

Projekttitel:

Arbejde og integration - Indvandreres erindringer, en historie om vellykket integration

”Jeg har arvet nogle værdisæt fra den danske skole, som jeg har presset mine forældre med. Mine børn har lært noget andet. De er mere frihedssøgende end mig. Dét har de så presset mig med.”

Sadik, Socialdemokratisk byrådsmedlem Ringsted og første borgmesterkandidat i Danmark med ikke-vestlig baggrund, kom i 1973 som 8-årig med sine forældre til Danmark

Forinterview

Baggrund

En større gruppe tyrkiske indvandrere kom til Ringsted i årene 1969 til -79. De fandt ufaglært arbejde og trange arbejderboliger. Med tiden skabte de en hverdag for deres børn, der voksede op, fik uddannelser og boliger på lige fod med den øvrige befolkning. Siden flyttede forældrene hjem til deres landsbyer i Tyrkiet.

Men nu vender en lille gruppe førstegenerationsindvandrere tilbage. Det er måske sidste gang deres helbred tillader rejsen til Danmark. Museum Vestsjælland vil interviewe dem og indsamle deres erindringer, før det er for sent, for at fortælle et vigtigt kapitel i Danmarkshistorien om velfærdsstatens opståen.

I Danmark er andelen af indbyggere med anden etnisk oprindelse end dansk steget fra 0,4% i 1960'erne til 13,5% i 2018. Dette gælder især indvandrere og efterkommere fra ikke-vestlige lande. Denne udvikling er i Danmark, som i resten af Europa, blevet mødt med forstærket opmærksomhed på *integration*: Forventninger om indvandreres deltagelse i arbejde, forenings- og kulturliv, og evne til at adoptere *danske normer og værdier*. Men hvordan sker det i praksis?

Ringsted er et godt sted at belyse dette. I nyere historie har byen udviklet sig omkring en lang række produktionsvirksomheder, bl.a. jernstøberi og slagteri, i dag DANISH CROWN. Kommunen har en af landets højeste beskæftigelsesfrekvenser blandt ikke-vestlige efterkommere, og børnene af de tyrkiske indvandrere er i dag synlige deltagere i forretnings-, kultur- og foreningsliv, byråd og institutioner. Byen kan på mange måder symbolisere fortællingen om velfærdsstatens opståen og den positive integrationshistorie.

Projektbeskrivelse

Vi ønsker at udvikle en bred formidlingsindsats under temaet 'Velfærdsstatens opståen', ved at fortælle indvandrernes egne historier. Dette skal resultere i undervisningsmateriale til folkeskoler, bogudgivelse og podcast og udstillinger lavet i samarbejde med tyrkiske deltagere.

På den måde arbejder projektet med *medborgerskabelse*. Visionen er at formidle historie på en ny måde, ved gennem samskabelse at bringe indvandreres fortællinger i spil på tværs af etnicitet, religion og generationer, så at indvandrere og især deres efterkommere oplever at være del af Danmarkshistorien.

Projektet finder inspiration i bogen "Indvandrerhistorie i Ringsted" (2001), der fremstiller 2 længere interview og 2 korte, samt 8 små artikler fra LOKALBLADET Ringsted. Nærværende projekt adskiller sig ved at fokusere på samskabelse og formidling.

Fokuspunkter

Ankomsten Første generations første møder med danskerne og indtryk af Danmark

Arbejdspladsen Arbejdspladsen som kulturelt mødested, arbejdets betydning og fagbevægelsens rolle

Velfærdsstaten Mødet med kommunen og børnenes deltagelse i danske institutioner

Kvinderne Kvindernes oplevelser af kulturforskelle og (måske) nye forståelser af køn og roller

Efterkommerne Hvordan oplevede efterkommerne deres forældres hverdag i Danmark

Værdiskred Mødet mellem hjemlandets og værtslandets normer og værdier

Hjemkomst Genmødet med Tyrkiet; hvad gjorde Danmark ved deres forståelser?

Mål

Målet er at fortælle om velfærdsstatens opståen gennem indvandrerne egen historie, og derigennem at bidrage til den positive integrationshistorie og at give stemme og anerkendelse til en svagt repræsenteret gruppe i dansk kulturliv.

Dette nås ved at indsamle, dokumentere og formidle erindringer i bogudgivelse, podcast og udstillinger, samt undervisningsmateriale, der lægger op til dialog og eftertanke hos folkeskolens ældste elever.

På baggrund af en række kvalitative interview gennemført i samarbejde med relevante foreninger og organisationer, publiceres en 80-siders bog. Denne bliver omdrejningspunkt for en pup-up udstilling produceret samarbejde med deltagere/informanter og deres familier.

Projektgruppen planlægger at følge projektet op med *Historiske rejser gennem Vestsjælland*, i form af specialdesignede forløb for indvandrergrupper.

Målgruppe

Udstilling, bogudgivelse og podcast retter sig mod dels det faste publikum, men sigter også til nye målgrupper, som i højere grad er interesserede i indvandring og indvandringshistorie. Gennem undervisningsmaterialet med tilhørende omvisning sigter vi tillige mod folkeskolens ældste elever.

Det er projektgruppens vision, at være sted for medborgerskabelse og dannelse blandt indvandrere og deres efterkommere, så de som målgruppe øger tilknytning til lokalsamfund og museer i almindelighed.

Formidling

Projektets data samles i en bogudgivelse, som vil blive delt gratis ud til samarbejdsparter, og danne grundlag for undervisningsmateriale. Begge præsenteres sammen med podcast ved åbning af ny udstilling, hvor informanter/deltagere er medproducenter. Alle samarbejdsparter inviteres med.

Museum Vestsjælland udbyder og afvikler efterfølgende undervisning for folkeskolens ældste elever. (se nedenfor)

Projektet viser bæredygtighed, ved at ny viden og netværk skabt gennem projektet aktivt vil indgå i fremtidig udvikling af Museets Ringsted-afdeling, samt være en vigtig organisatorisk læringsproces, bl.a. i forhold til samskabelse og samarbejde med arbejdsmarkedsorganisationer.

Museum Vestsjælland vil skrive en artikel til et relevant fagtidsskrift samt tilbyde at holde oplæg om erfaringerne med samarbejdet på relevante konferencer om undervisning, integration, samskabelse og historisk formidling.

Undervisningsmateriale

Projektet udmønter sig i et undervisningsmateriale rettet mod folkeskolens ældste klasser. Dette skal formidle indvandringshistorie i øjenhøjde, og motivere til dialog og eftertanke om migration og samfund.

Materialet udvikles med afsæt i historiefagets fælles mål, med fokus på samfundsudvikling og brydninger, samspil mellem fortid, nutid, fremtid, og historiebrug. Her skal eleverne kunne argumentere for sammenhænge mellem arbejde, uddannelse og velfærd og redegøre for dilemmaer omkring migration.

En del af UV-materialet skal indeholde en kildekritisk gennemgang af et udvalg af primærkilder, til belysning af de emner, der bliver valgt. Endvidere lægges op til diskussion af historieskrivningens perspektiver samt de narrativer, der er blevet fokuseret på i Danmark i relation til migration.

Metode

Hovedopgaven bliver at indsamle, dokumentere og beskrive indvandreres erindringer. Dette forudsætter gode kontakter til tyrkiske netværk. Derfor arbejder projektet med samskabelse, herunder tværsektorielt samarbejde med kommuner, institutioner, og relevante organisationer og foreninger.

Vi planlægger at afvikle et infoarrangement, erindringsværksted og fokusgruppeinterview. Derefter gennemfører vi 8 livsbiografiske interview med førstegenerationsindvandrere og 6 med efterkommere. Dette antal er valgt, for at få et både overskueligt og bredt datagrundlag.

I alle interview tilsigter vi kønslig ligevægt, og museet stiller en erfaren kvindelig etnolog til rådighed for projektets interview med kvindelige informanter.

Organisering

Projektet er forankret i Museum Vestsjælland, der vil ansætte en projektleder, med uddannelsesmæssig og erhvervsfaglig baggrund for at arbejde med samskabelse og historieformidling. Museets formidlingschef indgår som ansvarlig for projektets gennemførelse og som sparringspartner for projektleder.

Projektet tager udgangspunkt i samarbejde med relevante foreninger, institutioner og organisationer i Ringsted. For nuværende er der indledt dialog med lokale organisationer og virksomheder, og har fået tilsagn om støtte fra LO Midtsjælland med sponsorat på 25.000 kr. NNF Sjælland, der organiserer slagteriarbejdere, vil medarrangere fokusgruppeinterview med danske pensionerede slagteriarbejdere, der oplevede de tyrkiske indvandrere på arbejdspladserne.

Derudover er der taget kontakt til medlemmer i Alevi Kulturcenter, Ringsted (Tyrkisk forening med ca 300 medlemmer). Hertil er de indledningsvis nævnte førstegenerationsindvandrere tilknyttet. Centret er del af international organisering med en proklameret sekulær politik, der arbejder for medlemmernes trivsel og

integration. Vi planlægger infoarrangement i foreningen, som anledning til at komme i kontakt med relevante deltagere.

Museum Vestsjælland forpligter sig samtidig som projektejer at udfærdige en rapport om arbejdet med projektet, hvor det vigtigste bilag vil være bogudgivelse og undervisningsmateriale samt regnskab for projektet.

Resumé

En gruppe førstegenerationsindvandrere vender tilbage til Danmark, fra Tyrkiet, hvor de tilbringer deres otium. Museum Vestsjælland vil indsamle og formidle deres erindringer før det er for sent. I samarbejde med indvandrere og deres efterkommere udvikles udstillinger og undervisningsmateriale.

Formålet er at dokumentere indvandrerens egen historie, og gennem en bred formidlingsindsats, at fortælle en positiv integrationshistorie under temaet 'Velfærdsstatens Opståen'. Inspireret af tanker om samskabelse og medborgerskab, er visionen at projektet bidrager til indvandregrupperes oplevelse af tilhør.

Metoden repræsenterer en ny vinkel, hvor materialet bliver udviklet i samarbejde med relevante parter, og bl.a. trækker informanter med ind i museets udstillingsudvikling.

Tidsplan

- *Juli-december 2018* søges der finansiering, bl.a. lokalt hos organisationer og virksomheder med tilknytning til de arbejdspladser, hvor indvandrere først fik fodfæste, eksempelvis produktions- og fødevarerindustrier.
- *December 2018 – januar 2019* afvikles informationsarrangementer med tyrkiske foreninger i Ringsted, med henblik på rekruttering af deltagere (informanter).
- *Januar – februar 2019* Indsamling af data: 15 interview, 2 fokusgruppeinterview.
- *Marts - maj 2019* bearbejdes materiale og publikation produceres
- *Juni – september 2019* Udvikling af udstilling, podcast og undervisningsmateriale
- *Ultimo 2019* Udstillingsåbning og præsentation af bog, undervisningsmateriale og podcast.

Litteratur

- Danmarks Statistik
- *Arbejdsmarkedet ikke-vestlige indvandrere December 2015* (2015); Dansk Arbejdsgiverforening
- *Ikke-vestlige indvandrere & arbejdsmarkedet marts 2015* (2015): red. Berit Toft Fihl; Dansk Arbejdsgiverforening
- *Indvandrere og efterkommere i Ringsted - en analyse af arbejdsmarkedstilknytningen for borgere med ikke-vestlig baggrund i Ringsted Kommune* (2008); Ringsted Beskæftigelsesråd, rapport udarbejdet af mploy (2. udkast) Ringsted Beskæftigelsesråd
- *Impact of spatial dispersal on Refugees in Denmark*; Fair, Linda Scharn (2006): Dissertation submitted to the Graduate School-New Brunswick, Rutgers, The State University of New Jersey, New Brunswick, New Jersey, May 2006
- *Indvandrerhistorie i Ringsted – dansk identitet set gennem de lokale indvandrerøjne* (2001); Ringsted Museum & Arkiv og Ringsted Bibliotek; red. Michel Steen-Hansen Ringsted Museum & Arkiv
- *Ældre fra Tyrkiet – hverdagsliv og vilkår* (2016); Anika Liversage og Vibeke Jakobsen; Roskilde Universitetsforlag 2016 (s.1-8) Anika Liversage
- *Integrating refugees in the United States: The successes and challenges of resettlement in a Global Context*; i: Capps, Randy & Newland, Kathleen & Fratzke, Susan & Groves, Susannah & Auclair, Greg & Fix, Michael & McHugh, Margie (2015): Statistical Journal of the IAOS 31 (2015) 341–367 341
- *The tension between choice and need in the housing of newcomers: A theoretical framework and an application on Scandinavian settlement policies*; Borevi, Karin & Bengtsson, Bo (2017): i: Urban Studies 2015, Vol. 52(14) 2599–2615